

主管：国家新闻出版广电总局

影视制作

Audio & Video Production

03 月号
2016
VOL. 22



影视摄录 · 视频编辑 · 包装·策划 · 特效·合成 · 三维·动画 · 虚拟·演播 · 存储·网络 · 音频制作 · 灯光舞美



动画合家欢电影

《熊出没》的

使命与挑战

梦想在路上

——始于“音乐少年”
冯明的艺术之路

《舌尖上的新年》大电影主创专访

3D跟踪插件 Camera Tracker 在《梦想改造家》中的应用

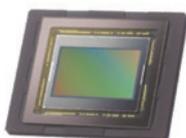
江苏省广播电视总台新闻开放演播室灯光设计

ISSN 1673-5218
0.3
9 771673 521093
邮发代号：2-547 (月刊)

新一代4K超级慢动作*摄影机

4K(422 10 bit)500Mbps机内录制

4K Super35 "Exmor" CMOS成像器



Exmor
CMOS Sensor

FULL HD 180fps超级慢动作*拍摄

180fps



支持多种记录格式

XAVC Intra 和 长GOP

MPEG HD422

α卡口系统支持大量第三方镜头转接



S-log3/S-Gamut3宽动态范围, 宽色域

14档宽容度

PXW-FS7K

4K Super 35mm超级慢动作*摄影机



索尼影视专业制作乐园



索尼专业手持摄录一体机
尊享会员

原有3年+延长1年=4年保修

*注册条件:用户自购买PXW-FS7K 4K Super 35mm 超级慢动作*摄影机的正式发票所记载的开票日期起一年内完成在线产品注册, 即可在原有三年保修基础上再享受一年保修服务 (购买地仅限中国大陆, 不包括港澳台地区)



多功能单手操控手柄



180度手柄可调



360度可调寻像器



通过XDCA-FS7B*扩展接口单元
支持ProRes 422记录*

ProRes

扩展接口单元

*需选购XDCA-FS7

*是英文super slow motion的直接翻译内容



纪录片



广告片



自然摄影



电视节目



MV与演唱会



企业宣传片



品牌宣传片



独立电影



运动赛事

AMIRA[®]

无所不往，无所不能



ARRI AMIRA 真正的电影级。



ARRI China (Beijing) Co., Ltd
阿诺莱德贸易（北京）有限公司

北京市朝阳区
朝外大街乙6号朝外 SOHO
C座6层 0628/0656室
邮编：100020

电话：+86 10 5900 9680
传真：+86 10 5900 9679
电邮：info@arrichina.cn
微博：e.weibo.com/arrichina

www.arri.cn



官方微信：ARRI_China



2016年 | No.03 | Vol.22

主管:国家新闻出版广电总局
 主办:国家新闻出版广电总局广播电视规划院
 协办:国家新闻出版广电总局科技委电视专业委员会
 出版:国家新闻出版广电总局广播电视规划院信息研究所

办刊宗旨

- 介绍先进的影视制作技术及设备
- 促进制作技术与艺术的完美结合
- 普及基础知识,交流制作经验
- 推动影视业整体发展

声明

·本刊已加入《中国学术期刊(光盘版)》和“中国期刊网”,作者著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。作者不同意将文章编入该数据库,请在来稿中声明,本刊将作适当处理。

·文章观点不代表本刊立场。

·凡在本刊刊登,并由本刊支付稿酬之作品,均视为该作者已将该作品之全部权利转让给本刊,且允许本刊以任何形式(包括但不限于平面传媒、网络传媒、光盘等介质)使用、编辑、修改;本刊有权对该作品再次使用,并可授权给第三方而无需另行支付稿酬。

·未经本刊书面许可,任何单位和个人都不得以任何形式使用(包括但不限于通过纸媒体、网络、光盘等介质转载、张贴、结集、出版)该作品。

本期特别推荐

P16

动画合家欢电影
年兽大作战的 使命与挑战

2016年2月8日,动画合家欢电影《年兽大作战》正式登陆,宁浩出品、张扬导演、众明星加盟和不错的口碑使这部电影在业内引起热议。从创意到制作,该片是怎样出炉的呢?张扬导演和MORE动画制作团队给出了我们一部分答案。这份答案,也是他们为自己的动画梦想交上的第一份答卷。

Contents 目录

主编视角 | View Of Chief Editor

- 【08】“阿尔法围棋”战胜李世石
 给未来电视带来的启示 李新民

观 潮 | Focus

- 【16】动画合家欢电影《年兽大作战》的使命与挑战
 策划 撰文/杨玉洁 特约评论/陈明

名人访 | People

- 【28】梦想在路上
 ——始于“音乐少年”冯明的艺术之路 孟瑾

摄录地带 | Video Graphy

- 【32】展现中华美食最美妙的画面
 ——《舌尖上的新年》大电影主创专访 ARRI

P10
 回顾 | Review

P11
 微观点 | Viewpoint
 数字 | Figure

P12
 新闻 | News

影视制作

Audio & Video Production

面向多屏时代的数字内容生产 聚焦影视制作全流程

国家级影视制作专业期刊

邮发代号：2-547



扫描二维码，
登陆《影视制作》官方微博
了解杂志更多精彩内容！



关注《影视制作》
微信公众平台

主管：国家新闻出版广电总局

主办：国家新闻出版广电总局广播电视规划院

协办：国家新闻出版广电总局科技委电视专业委员会

联系电话：010-86092062

E-Mail:yszz@abp2003.cn

P28

梦想在路上

——始于“音乐少年”冯明的艺术之路

高级顾问:黄升民

Senior Advisor: Huang Shengmin

主编:李新民

Chief Editor: Li Xinmin

执行主编:何剑辉

Executive Chief Editor: He Jianhui

副主编:孙琳

Deputy Chief Editor: Sun Lin

责任编辑:杨玉洁 | 陈晨

Managing Editor: Yang Yujie | Chen Chen

编辑:孟瑾

Editor: Meng Jin

发行:张晓莉

Publish: Zhang Xiaoli

美编:郑欣

Art Designer: Zheng Xin

联系电话: 010-86092463

010-86092517

010-86093475

自助投稿系统:www.lieku.tv

联系邮箱:yszz@abp2003.cn

发行热线:010-86092062

广告经营许可证:京西工商广字第0029号

刊号 ISSN1673-5218
CN11-5863/TN

国内发行:北京报刊发行局

订购处:全国各地邮局

邮发代号:2-547

定价:每本15元

P32

展现中华美食最美妙的画面

——「舌尖上的新年」大电影主创专访

Contents 目录

摄录地带 | Video Graphy

- 【38】 PXW-FS5对婚礼拍摄行业的影响力
——著名婚礼摄影大师汤池谈体验 陈静波

音画制作 | Post Production

- 【42】 利用AE跟踪插件求反摄像机
——3D跟踪插件 Camera Tracker 在《梦想改造家》中的应用 俞胤
- 【47】 拼贴之美
——由技术演化为风格的剪贴动画 刘成锁
- 【53】 After Effect cs6 Photoshop cs6
在《江城抗战记忆》中的结合应用 王志秀
- 【59】 调色软件Color Finesse 3应用 白静

系统网络 | System Network

- 【66】 江苏省广播电视总台新闻开放演播室灯光设计 席鲁江
- 【72】 虚拟演播室技术和在线包装系统
在电视节目中的应用 段锋耀 何莉 黄黎
- 【76】 基于H.265编码的4K IP播出技术的研究 叶广

数字艺术 | Digital Arts

- 【79】 《十二公民》符号象征性解读 李智贤 张维刚



全新FUSION 8

卓越领先的视觉特效及动态图形软件！

Fusion用于创建视觉特效已有超过25年的历史，参与制作的好莱坞大片、电视剧集以及商业广告数以千计。Fusion采用简单易用而强大的节点式操作界面，将海量工具集、真正的3D工作区以及GPU性能加速统统纳入一个软件之中！如今，您可通过强大的Fusion 8软件来创建属于您自己的好莱坞大片特效！

好莱坞大片的秘密武器

Fusion曾为《火星救援》、《雷神》、《饥饿游戏》等好莱坞电影佳作，以及《黑色孤儿》、《绝命毒师》、《格林》、《太空堡垒卡拉狄加》等热门剧集创建了出神入化的视觉特效及动态图形画面。不论电影或是电视剧，其中无处不有Fusion的功劳！

快捷方便的节点操作

Fusion使用各个节点代表各种特效和滤镜等处理效果，通过逐步连接这些节点便可轻松构建出复杂而庞大的视觉特效！节点组织类似流程图，再复杂的场景也将一目了然。点击某个节点即可快速做出调整，无需您在时间线上各层间费心查找！

随心所欲的创意工具

不论是抠像、跟踪物体、修整图像、制作动画标题或是创建神奇的3D粒子特效，Fusion便是您所需的那款创意工具！它为您提供了真正的3D工作区，可从Maya及3ds Max等软件导入3D模型和场景，并配备合成、绘图、动画等数百种工具！

轻松自如的延展能力

Fusion的GPU加速可在工作中给予立即反馈，您可获得更少等待时间，从而将更多时间用于创意思维！Fusion 8 Studio还包括光流和立体3D工具，以及无限制免费网络渲染和管理多用户流程、跟踪项目、分派任务、查看与审批镜头等更多工具！

FUSION 8
提供Mac OS X和Windows版本

免费下载

FUSION 8 STUDIO
提供Mac OS X和Windows版本

RMB 7,850

www.blackmagicdesign.com/cn

P42



利用AE跟踪插件求反摄像机 —— 3D跟踪插件 Camera Tracker 在《梦想改造家》中的应用

P72



江苏省广播电视总台 新闻开放演播室灯光设计

编委会

主任:何宗就

副主任:高少君

编委:(以姓氏笔划为序)

丁文华	丁立	丁诚	卫锋	王长生	田方
刘戈三	刘建宏	陈甲振	李锋	范晓琳	孙苏川
张军	张建平	张红	范创奇	周新霞	周锡福
郑福双	赵子忠	姚平	姚威	贾占林	凌华生
徐国银	曹建军	黄辉泽	黄培建	傅峰春	童世和
谢九如	谢家谊	雷振宇			

支持单位:(排名不分先后)

中央电视台	上海广播电视台
北京电视台	天津电视台
江苏省广播电视总台	广东电视台
广西电视台	浙江广播电视集团
辽宁广播电视台	陕西电视台
福建省广播影视集团	贵州广播电视台
江西广播电视台	甘肃省广播电影电视总台
山东电视台	云南电视台
山西广播电视台	黑龙江电视台
内蒙古电视台	吉林电视台
湖南广播影视集团	湖北省广播电视总台
河北电视台	河南电视台
安徽电视台	海南广播电视台
重庆广播电视集团	四川广播电视台
南京广播电视集团	广州电视台
深圳广电集团	宁波电视台
国家中影数字制作基地	
.....	

Contents 目录

数字艺术 | Digital Arts

- 【84】论电影对白的动作张力
——以《天使爱美丽》为例 衣凤翱

视界观 | View

- 【89】互联网时代,论市级广电的发展与创新 程昆

试用报告 | Products Evaluation

- 【92】初识Phantom(幻影)Flex 4K高速摄影机 李瑞海

产品信息 | Products Information

- 【95】索尼推出最新的CineAlta 产品
- 【95】松下推出4K VariCam LT摄像机

【96】看点 | Highlight

广告索引

封二 索尼	P07 洋铭
封三 Metec 2016	P09 SHOTOKU
封底 松下	P27 新奥特
P01 ARRI	P41 Sobey
P03 《影视制作》形象广告	P83 BIRTV2016
P05 Blackmagic Design	