

主管：国家新闻出版广电总局

影视制作

Audio & Video Production

06 月号

2017

VOL.

23

第三届

中国出版政府奖

期刊奖提名奖

影视摄录 · 视频编辑 · 包装·策划 · 特效·合成 · 三维·动画 · 虚拟·演播 · 存储·网络 · 音频制作 · 灯光舞美

中央电视台综艺晚会 虚拟植入及包装解析

《2017年春节联欢晚会》

——在线图文、虚拟植入、大屏幕设计与制作

2017年中央电视台春节戏曲晚会
与元宵戏曲晚会整体包装设计阐述

《3.15晚会》AR创作与现场应用解析

——“剪”钟情

——访国家一级剪辑师战海红

ARRI摄影机为亚马逊剧集《缘起泽尔达》拍摄HDR

《房产风向标》栏目包装浅析

3D电影中的“小人国效应”探析

ISSN 1673-5218
0.6
9 771673 521093
邮发代号：2-547 (月刊)

SONY

4K

延续经典 突破束缚

PXW-FS5K^{*1} ^{*3}

手持式4K Super 35mm超级慢动作^{*2}摄影机



^{*1} PXW-FS5K含镜头(1个)SELPL18105G套装, 包含手柄(1个), 寻像器(1个)
PXW-FS5不含镜头, 包含手柄(1个), 寻像器(1个)

^{*2} “超级慢动作”是英文super slow motion的直接翻译内容



汤池 / 中国婚礼电影奠基人



索尼中国专业



索尼专业手持摄影一体机
尊享会员

原有3年+延长1年=4年保修

*注册条件: 用户自购买PXW-FS5K/FS5^{*1}手持式4K Super 35mm超级慢动作^{*2}摄影机的正式发票所记载的开票日期起一年内完成在线产品注册, 即可在原有三年保修基础上再享受一年保修服务(购买地仅限中国大陆, 不包括港澳台地区)

4K

4K 录制

4K(3840x2160)机内录制
XAVC Long格式

Super35 CMOS

4K Super35 “Exmor”
CMOS成像器

便捷功能

可变ND滤镜
MI热靴, NFC/WiFi



超级慢动作^{*2}

高清(Full HD 1920X1080
10bit 4:2:2)
高速拍摄, 最高可达240fps

RAW输出能力 (选购)

输出2K/4K RAW
到外部录机
最高2K 240FPS连续
最高4K 60FPS连续,
120FPS缓存

14档宽容度

S-Log3/S-Gamut3
宽动态范围, 宽色域

^{*3} PXW-FS5K 凭借出色的外观设计和人性化的功能荣获 2016 iF 设计大奖 (iF 设计大奖始创于1953年, 是一项国际范围内的产品设计奖项, 每年专门颁发给具有卓越设计的产品)

索尼(中国)有限公司之索尼中国专业系统集团
总部&北京 电话: 010-84586668

上海 电话: 021-61216219 广州 电话: 020-38102166 成都 电话: 028-62102161
索尼专业产品服务热线: 400 810 2208 <http://pro.sony.com.cn>

● 图片与实物可能有细微区别, 产品规格、外观 (包括但不限于颜色) 以实物为准 ● 索尼公司保留更改产品规格与设计的权利, 所有资料经小心核对, 以求准确, 如有疑问, 请咨询索尼专业产品服务热线 ● 以上图片为合成图片, 仅供参考 ● 具体拍摄效果视拍摄环境及条件而定



**China Digital Film & Video
Editing Awards**
中国影视数码剪辑大赛

主办：中国电影剪辑学会
国家新闻出版广电总局广播电视规划院
BIRTV组委会

承办：**景见制作**
Audio & Video Production

战略合作伙伴：**CDV 新奥特**



2月~3月

选手招募
选手在线注册
赛前培训

4月8日

组委会上传素材
公布命题

4月8日~5月8日

正式比赛
提交作品

5月~6月

作品展示
开启网络投票
专家评审

7月~8月

发布获奖名单
举办颁奖典礼



大赛官方页面



剪辑大赛微信公众号



Propark后期制作服务平台

联系人：陈晨 张晓莉 孙琳 电话：010-86092062/86092463 电子邮箱：jianjidasai@qq.com



2017年 | No.06 | Vol.23

主管:国家新闻出版广电总局

主办:国家新闻出版广电总局广播电视规划院

协办:国家新闻出版广电总局科技委电视专业委员会

出版:国家新闻出版广电总局广播电视规划院信息研究所

办刊宗旨

- 介绍先进的影视制作技术及设备
- 促进制作技术与艺术的完美结合
- 普及基础知识,交流制作经验
- 推动影视业整体发展

声明

·本刊已加入《中国学术期刊(光盘版)》和“中国期刊网”,作者著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。作者不同意将文章编入该数据库,请在来稿中声明,本刊将作适当处理。

·文章观点不代表本刊立场。

·凡在本刊刊登,并由本刊支付稿酬之作品,均视为该作者已将该作品之全部权利转让给本刊,且允许本刊以任何形式(包括但不限于平面传媒、网络传媒、光盘等介质)使用、编辑、修改;本刊有权对该作品再次使用,并可授权给第三方而无需另行支付稿酬。

·未经本刊书面许可,任何单位和个人都不得以任何形式使用(包括但不限于通过纸媒体、网络、光盘等介质转载、张贴、结集、出版)该作品。

本期特别推荐



纵观当今时代的大型综艺晚会,各种科技手段越来越多地被加入进来,其中应用最普遍的就是虚拟植入和图文包装。这两种技术从已经开始应用时重点作用于丰富画面视觉内容,吸引观众眼球和注意力,发展为更多着力于与节目的配合使用,从创意层面上与节目结合,与内容相得益彰。在此方面央视数码团队无疑走在了国内包装团队的前列。本期“观潮”栏目,央视数码团队将为我们详细解析2017春晚、春节戏曲晚会及元宵晚会,以及3.15晚会虚拟植入及包装方面的制作经验及技巧。

Contents 目录

主编视角 | View Of Chief Editor

- 【08】 影视业不只是娱乐,也需要“诗和远方” 李新民

观 潮 | Focus

中央电视台综艺晚会虚拟植入及包装解析

- 【17】 《2017年春节联欢晚会》
——在线图文、虚拟植入、
大屏幕设计与制作 赵晔 封毅 耿之然 关飞
- 【23】 2017年中央电视台春节戏曲晚会
与元宵戏曲晚会整体包装设计阐述 石巍 金莉芬 杨娜
- 【30】 《3.15晚会》AR创作与现场应用解析 封毅

P10

微观点 | Viewpoint

P11

微精选 | Digest
数字 | Figure

P12

新闻 | News

自助投稿系统:tougao.lieku.tv



中国广播电视行业首家自愿性广播电视产品第三方认证机构

中国广电认证

传递信任 服务发展

国家新闻出版广电总局广播电视规划院（以下简称“规划院”）自愿性产品认证业务，是规划院面向广播影视行业开展的第三方自愿性产品合格评定工作。该业务旨在为总局及广播影视行业的发展服务。

认证范围涵盖有线网络传输覆盖、无线和卫星传输覆盖、广播电视制播网络、电影技术设备与器材等各类广播电视设备器材共计 150 多种产品。规划院认证业务管理中心将以“科学、公正、高效、共赢”的方针，为广播影视产品生产厂商及相关行业协会提供认证服务。

获证企业经授权后有权使用“中国广电认证”标志。

签约检测实验室：

国家新闻出版广电总局广播电视规划院计量检测中心

国家新闻出版广电总局电影技术质量检测所

电 话：010-86095645 010-86093761

电子邮件：rzzx@abp2003.cn

通信地址：北京市西城区真武庙2条9号真武家园4号楼（100045）

P36

——“剪”钟情

——访国家一级剪辑师 战海红

P41

ARRI摄影机为 亚马逊剧集《缘起泽尔达》拍摄HDR

高级顾问:黄升民
Senior Advisor: Huang Shengmin

主编:李新民
Chief Editor: Li Xinmin

执行主编:何剑辉
Executive Chief Editor: He Jianhui

副主编:孙琳
Deputy Chief Editor: Sun Lin

责任编辑:陈晨
Managing Editor: Chen Chen

编辑:李丹
Editor: Li Dan

发行:张晓莉
Publish: Zhang Xiaoli

美编:郑欣
Art Designer: Zheng Xin

联系电话:010-86092463
010-86092517
010-86093475

自助投稿系统:tougao.lieku.tv
联系邮箱:yszz@abp2003.cn

发行热线:010-86092062
广告经营许可证:京西工商广字第0029号



中国邮政
微信订阅

刊号 ISSN1673-5218
CN11-5863/TN

国内发行:北京报刊发行局
订购处:全国各地邮局
邮发代号:2-547
定价:每本20元

Contents 目录

名人访 | People

- 【36】——“剪”钟情
——访国家一级剪辑师战海红 李丹

行业报道 | Industry

- 【40】光影百年成就传奇 十项全能技惊四座
——DJI大疆创新在京举办如影2云台系统体验会 本刊编辑部

摄录地带 | Video Graphy

- 【41】ARRI摄影机为亚马逊剧集《缘起泽尔达》拍摄HDR ARRI
【44】电视购物节目导播实践研究 夏冠湘

音画制作 | Post Production

- 【52】三维水墨动画研究心得 徐夏丹
【60】《房产风向标》栏目包装浅析 王守宽
【65】浅谈早期纪录片的数字化修复 张骞月 李英

系统网络 | System Network

- 【72】广州市广播电视台节目传输系统设计与实现 林进雄
【78】南京广播电视集团电视收录系统的变迁与展望 谢超 陈浩

数字艺术 | Digital Arts

- 【84】3D电影中的“小人国效应”探析 邱章红
【90】用视听语言学论《爱乐之城》 白静



图中展示产品为
DaVinci Resolve Mini Panel

DaVinci Resolve 12.5和新款DaVinci Resolve调色台 让您创意倍增, 佳作连连!

DaVinci Resolve 12.5汇集1000余项性能强化和250项全新功能, 能为专业剪辑师和调色师带来空前快速、无比细腻的剪辑和调色体验! 它将专业剪辑和先进调色工具融入到一款软件工具当中, 为您带来一站式全套制作流程! 添加新款DaVinci Resolve Micro或Mini调色台后, 还能获得更多创意控制!

剪辑更快速

DaVinci Resolve 12.5囊括数十项新增剪辑和修剪工具, 并拥有更为快捷的时间线性能! 它全新的波纹覆盖和粘贴插入功能, 以及革命性的音频波形叠加显示功能, 定能助您出色完成剪辑等工作。如今的DaVinci Resolve 12.5版本几乎包含了所有您能想到的剪辑和修剪工具!

色彩更惊艳

现在起, 您也能拥有好莱坞调色师为电影大片和热门电视节目所使用的高端制作工具了! DaVinci Resolve 12.5 Studio新设HDR调色和更快速的节点编辑, 并且还新增Resolve FX等众多功能! 它凭借无与伦比的色彩表现力在众多剪辑系统中脱颖而出, 而且您只要轻轻一点就可以轻松在剪辑和调色流程之间切换。

新增多项特效

DaVinci Resolve 12.5新增一款高性能插件集ResolveFX, 可提供模糊、光线以及马赛克等各类特殊效果! 它有着更丰富的转场以及加强版标题、关键帧动画和变速效果, 再结合使用Fusion Connect将镜头发送到Fusion中制作视觉特效, 定能令您如虎添翼!

全面创意控制

添加DaVinci Resolve Micro或DaVinci Resolve Mini调色台, 彻底释放您的无限创意潜能! 两款调色台均配备专业且平衡的轨迹球, 并设有精准的旋钮和按钮, 能同时调整多个参数, 让您快速创作出简单鼠标操作无法实现的惊艳画面!

DaVinci Resolve 12.5	免费下载
DaVinci Resolve 12.5 Studio	RMB 8,450
DaVinci Resolve Micro Panel	RMB 8,450
DaVinci Resolve Mini Panel	RMB 25,400
DaVinci Resolve Advanced Panel	RMB 254,200

P60

《房产风向标》栏目包装浅析

P84

3D电影中的 “小人国效应”探析

编委会

主 任:何宗就

副主任:高少君

编 委:(以姓氏笔划为序)

丁文华	丁 立	丁 诚	卫 锋	王长生	田 方
刘戈三	刘建宏	陈甲振	李 锋	范晓琳	孙苏川
张 军	张建平	张 红	范创奇	周新霞	周锡福
郑福双	赵子忠	姚 平	姚 威	贾占林	凌华生
徐国银	曹建军	黄辉泽	黄培建	傅峰春	童世和
谢九如	谢家谊	雷振宇			

支持单位:(排名不分先后)

中央电视台	上海广播电视台
北京电视台	天津电视台
江苏省广播电视总台	广东电视台
广西电视台	浙江广播电视集团
辽宁广播电视台	陕西电视台
福建省广播影视集团	贵州广播电视台
江西广播电视台	甘肃省广播电视总台
山东电视台	云南电视台
山西广播电视台	黑龙江电视台
内蒙古电视台	吉林电视台
湖南广播影视集团	湖北省广播电视总台
河北电视台	河南电视台
安徽电视台	海南广播电视台
重庆广播电视集团	四川广播电视台
南京广播电视集团	广州电视台
深圳广电集团	宁波电视台
国家中影数字制作基地	

.....

Contents 目录

产品信息 | Products Information

- 【94】松下公司推出AW-HR140一体化户外高清摄像机
- 【94】Avid Artist | DNxIQ 发布增加4K监看及通用母版新功能
- 【95】BMD发布搭载Thunderbolt 3接口的UltraStudio HD Mini
- 【95】佳能推出新的4K摄像机用远摄紧凑型电影伺服变焦镜头

【96】看点 | Highlight

广告索引

封二 索尼	P07 《影视制作》征订
封三《影视制作》形象	P09 《广播与电视技术》
封底 松下	P35 BIRTV2017
P01 全国大学生影视剪辑挑战赛	P83 广电猎酷
P03 广电认证	P89 SHOTOKU
P05 BMD	