

主管：国家广播电视总局

# 影视制作

Audio & Video Production

02 月号  
2021  
VOL. 27



高新视频 | 影视摄录 | 剪辑包装 | 制播网络 | 音频录制 | 灯光舞美 | AI制作 | 演播·资产 | 视效·动画

影视制作 Audio & Video Production 第27卷 2021年第02期 Vol.27 No.02 2021

新闻类节目云录制系统方案探索与实践

恋爱「甜综」《心动的信号》拍摄宝典

2020年金帆奖4K超高清录制技术质量奖专题

《美丽中国·自然》制作全记录

《澳门二十年》是如何制作的

助力影像行业新征程

中国影视摄影师学会会长穆德远访谈

视野变化、交互叙事与现实题材

——第77届威尼斯国际电影节VR单元研究

ISSN 1673-5218  
9 771673 521093  
邮发代号：2-547 (月刊)



2021年 | No.2 | Vol.27

主管:国家广播电视总局  
 主办:国家广播电视总局广播电视规划院  
 出版:《影视制作》编辑部

### 办刊宗旨

- 介绍先进的影视制作技术及设备
- 促进制作技术与艺术的完美结合
- 普及基础知识,交流制作经验
- 推动影视业整体发展

### 声明

- 本刊已加入《中国学术期刊(光盘版)》和“中国期刊网”,作者著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。作者不同意将文章编入该数据库,请在来稿中声明,本刊将作适当处理。
- 文章观点不代表本刊立场。
- 凡在本刊刊登,并由本刊支付稿酬之作品,均视为该作者已将该作品之全部权利转让给本刊,且允许本刊以任何形式(包括但不限于平面传媒、网络传媒、光盘等介质)使用、编辑、修改;本刊有权对该作品再次使用,并可授权给第三方而无需另行支付稿酬。
- 未经本刊书面许可,任何单位和个人都不得以任何形式使用(包括但不限于通过纸媒体、网络、光盘等介质转载、张贴、结集、出版)该作品。

自助投稿系统:tougao.lieku.cn

## 本期特别推荐



2020年金帆奖4K超高清录制技术质量奖专题

## Contents 目录

### 观潮 | Focus

#### 金帆奖专题

- 【13】《美丽中国·自然》制作全记录 董颖 刘頔枫
- 【20】4K专题纪录片  
《澳门二十年》是如何制作的 崔博涵

### 行业报道 | Industry

- 【27】助力影像行业新征程  
中国影视摄影师学会会长穆德远浅谈 影像佳园
- 【31】2021欧特克年度设计峰会线上开启  
全方位探索数字技术创新价值 本刊编辑部

P08  
微观点 | Viewpoint

P09  
新闻 | News



**助力影像行业新征程  
中国影视摄影师学会会长穆德远浅谈**



**P33**

**恋爱“甜综”《心动的信号》拍摄宝典  
——专访墨天视觉团队**

高级顾问: 黄升民  
Senior Advisor: Huang Shengmin

主编: 何剑辉

Chief Editor: He Jianhui

副主编: 杨玉洁

Deputy Chief Editor: Yang Yujie

责任编辑: 李丹 房磊

Managing Editor: Li Dan Fang Lei

实习编辑: 陈丽娜

Assistant Editor: Chen Lina

发行: 张晓莉

Issuer: Zhang Xiaoli

美编: 张云峰

Art Designer: Zhang Yunfeng

联系电话: 010-86092517

010-86093475

自助投稿系统: tougao.lieku.cn

联系邮箱: yszz@abp2003.cn

发行热线: 010-86092062

广告经营许可证: 京西工商广字第0029号

刊号 ISSN1673-5218

CN11-5863/TN

国内发行: 北京报刊发行局

订购处: 全国各地邮局

邮发代号: 2-547

定价: 每本20元

## Contents 目录

### 摄录地带 | Video Graphy

- 【33】 恋爱“甜综”《心动的信号》拍摄宝典  
——专访墨天视觉团队 本刊编辑部
- 【38】 时政栏目《发言人来啦》灯光设计创意阐述 向诚

### 音画制作 | Post Production

- 【44】 视野变化、交互叙事与现实题材  
——第77届威尼斯国际电影节VR单元研究 冯轶
- 【55】 可复用的雨天场景材质设计与实现 朱月瞳

### 系统网络 | System Network

- 【61】 新闻类节目云录制系统方案探索与实践 戴维维
- 【66】 《广东新闻联播》直播系统安全性探讨 林观养
- 【71】 SDI视频转RTMP流编码器软件的开发和应用 刘海兰 李海彬
- 【78】 南京广电集团共享式全域网络安全  
技术平台建设 王睿

### 数字艺术 | Digital Arts

- 【82】 数字时代下中国动画电影剪辑嬗变趋势 刘丝雨



中国邮政  
微信订阅

# P44



## 视野变化、交互叙事与现实题材 ——第77届威尼斯国际电影节VR单元研究

# P66



## 《广东新闻联播》直播系统安全性探讨

### 编委会

主任:何宗就

副主任:高少君

编委(以姓氏笔划为序)

丁文华	丁立	丁诚	卫锋	王长生	田方
刘戈三	刘建宏	陈甲振	李锋	范晓琳	孙苏川
张军	张建平	张红	范创奇	周新霞	周锡福
郑福双	赵子忠	姚平	姚威	贾占林	李绍荣
徐国银	曹建军	黄辉泽	黄培建	傅峰春	童世和
谢九如	谢家谊	雷振宇			

### 支持单位:(排名不分先后)

中央电视台	上海广播电视台
北京电视台	天津电视台
江苏省广播电视总台	广东电视台
广西电视台	浙江广播电视集团
辽宁广播电视台	陕西电视台
福建省广播影视集团	贵州广播电视台
江西广播电视台	甘肃省广播电影电视总台
山东电视台	云南电视台
山西广播电视台	黑龙江电视台
内蒙古电视台	吉林电视台
湖南广播影视集团	湖北省广播电视总台
河北电视台	河南电视台
安徽电视台	海南广播电视台
重庆广播电视集团	四川广播电视台
南京广播电视集团	广州电视台
深圳广电集团	宁波电视台
国家中影数字制作基地	
.....	

## Contents 目录

### 数字艺术 | Digital Arts

- 【87】 纪录片创作形式的新探索  
——以《人生第一次》为例 潘梦歌
- 【91】 新世纪《西游记》题材奇幻电影的人物造型流变 王若璇

### 产品信息 | Products Information

- 【95】 佳能XF405摄像机升级至固件版本1.0.5.0
- 【95】 DaVinci Resolve 17.0公测版7正式发布

### 看点 | Highlight

### 广告索引

封二 SONY	P03 BMD
封三 CANON	P05 CCBN 2021
封底 广电认证	P07 BIRTV 2021
P01 《影视制作》2021征订	