

主管：国家新闻出版广电总局

# 影视制作

Audio & Video Production

03 月号  
2017  
VOL. 23



影视摄录 · 视频编辑 · 包装·策划 · 特效·合成 · 三维·动画 · 虚拟·演播 · 存储·网络 · 音频制作 · 灯光舞美



## 记录想象之外的生活

——大型4K纪录片

《西藏，自然之路》的拍摄故事

## 这是我们愿意讲给外国人听的故事

——林子路 导演谈纪录片创作

## 随心，随缘，不随意

——访导演、摄影师 孙墨龙

扬州广电“扬帆APP”预告片「扬帆起航」  
——幕后制作技术解析

综艺节目里的花字那些事儿

韩国青春怀旧剧的情感叙事

——「请回答1988」温情脉脉的生命抚慰

ISSN 1673-5218  
9 771673 521093  
0.37  
邮发代号：2-547 (月刊)

SONY®

4K

网络剧、网络电影拍摄

利器



# FS7 II PXW-FS7M2

Super 35mm便携式4K摄影机



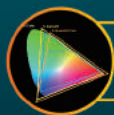
产品介绍视频



**连续ND**  
1/4-1/128



**E卡口**  
锁环型



**色域**  
BT.2020



**高性能镜头**  
SELP18110G



镜头介绍视频

- Super35mm 4K CMOS成像器, 4096x2160有效像素
- 14档宽容度、基准ISO2000(S-Log3)
- 可直接拍摄4K标准色域BT.2020
- 1/4-1/128连续可调ND(自动/手动)
- 机内XAVC 2K/HD可升格到180FPS
- 锁环型E卡口, 支撑剧组重型电影镜头
- 通过XDCA-FS7(选配)可输出2K/4K RAW至外部录机
- 高性能4K广角变焦镜头SELP18110G (仅PXW-FS7M2K)

\* PXW-FS7M2K为含镜头SELP18110G套装 \* PXW-FS7M2仅机身, 不含镜头



索尼中国专业



索尼专业手持摄影一体机尊享会员

**原有3年+延长1年=4年保修**

\*注册条件:用户自购买PXW-FS7M2 Super 35mm便携式4K摄影机的正式发票所记载的开票日期起一年内完成在线产品注册,即可在原有三年保修基础上再享受一年保修服务(购买地仅限中国大陆,不包括港澳台地区)

索尼(中国)有限公司之索尼中国专业系统集团  
总部&北京 电话: 010-84586668

上海 电话:021-61216219 广州 电话:020-38102166 成都 电话:028-62102161  
索尼专业产品服务热线: 400 810 2208 <http://pro.sony.com.cn>

● 图片与实物可能有细微区别, 产品规格、外观(包括但不限于颜色)以实物为准 ● 索尼公司保留更改产品规格与价格的权利, 所有资料请小心阅读, 以便准确 ● 如有疑问, 请咨询索尼专业产品服务热线 ● 以上图片为合成图片, 仅供参考 ● 具体拍摄效果视拍摄环境及条件而定



## 电影风格 多机拍摄

开启电影画质的直播时代



# AMIRA®

ARRI AMIRA多机位，真正的电影级。



ARRI China (Beijing) Co., Ltd  
阿诺莱德贸易（北京）有限公司

北京市朝阳区  
朝外大街乙6号朝外 SOHO  
C座6层 0628/0656室  
邮编：100020

电话：+86 10 5900 9680  
传真：+86 10 5900 9679  
电邮：info@arri.cn  
微博：e.weibo.com/arrichina

[www.arri.cn](http://www.arri.cn)



官方微信：ARRI\_China



2017年 | No.03 | Vol.23

主管:国家新闻出版广电总局  
 主办:国家新闻出版广电总局广播电视规划院  
 协办:国家新闻出版广电总局科技委电视专业委员会  
 出版:国家新闻出版广电总局广播电视规划院信息研究所

#### 办刊宗旨

- 介绍先进的影视制作技术及设备
- 促进制作技术与艺术的完美结合
- 普及基础知识,交流制作经验
- 推动影视业整体发展

#### 声明

- 本刊已加入《中国学术期刊(光盘版)》和“中国期刊网”,作者著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。作者不同意将文章编入该数据库,请在来稿中声明,本刊将作适当处理。
- 文章观点不代表本刊立场。
- 凡在本刊刊登,并由本刊支付稿酬之作品,均视为该作者已将该作品之全部权利转让给本刊,且允许本刊以任何形式(包括但不限于平面传媒、网络传媒、光盘等介质)使用、编辑、修改;本刊有权对该作品再次使用,并可授权给第三方而无需另行支付稿酬。
- 未经本刊书面许可,任何单位和个人都不得以任何形式使用(包括但不限于通过纸媒体、网络、光盘等介质转载、张贴、结集、出版)该作品。

自助投稿系统:tougao.lieku.tv

## 本期特别推荐

# P16 记录想象之外的生活

——大型4K纪录片  
《西藏,自然之路》的  
拍摄故事

---

# 这是我们愿意讲给 外国人听的故事 P24

——林子路导演谈纪录片创作

纪录片在用自己的方式默默记录我们的世界,而有那么一群人在用生命的激情默默从事着纪录片的创作。本期纪录片专题对两个纪录片创作团队进行了采访,无论是传统媒体的纪录片创作者,还是与国际媒体合作的个人工作室,这群平凡人的故事打动了我们。

在他们身上我们看到,虽然纪录片的拍摄与制作不断升级,对创作者创意和应变能力带来不断的挑战,而最大的挑战则是对心灵的挑战——如何化繁为简,保持一颗赤子之心,保持对世界敏感的感知,感知人性,感知周遭,感知当下,并用影像发声。

## Contents 目录

### 主编视角 | View Of Chief Editor

- 【08】厉害了,主流媒体的两会“好声音” 李新民

### 观 潮 | Focus

#### 纪录片专题

- 【16】记录想象之外的生活  
——大型4K纪录片《西藏,自然之路》的拍摄故事 孙琳
- 【24】这是我们愿意讲给外国人听的故事  
——林子路导演谈纪录片创作 孙琳

### 名人访 | People

- 【32】随心,随缘,不随意  
——访导演、摄影师孙墨龙 陈晨

P10  
微观点 | Viewpoint

P11  
微精选 | Digest  
数字 | Figure

P12  
新闻 | News



**China Digital Film & Video  
Editing Awards**  
中国影视数码剪辑大赛

主办：中国电影剪辑学会  
国家新闻出版广电总局广播电视规划院  
BIRTV组委会

承办：**景视网制作**  
Audio & Video Production

战略合作伙伴：**CDV 新奥特**



2月~3月

选手招募  
选手在线注册  
赛前培训

4月8日

组委会上传素材  
公布命题

4月8日~5月8日

正式比赛  
提交作品

5月~6月

作品展示  
开启网络投票  
专家评审

7月~8月

发布获奖名单  
举办颁奖典礼



大赛官方页面



剪辑大赛微信公众号



Propark后期制作服务平台

联系人：陈晨 张晓莉 孙琳 电话：010-86092062/86092463 电子邮箱：jianjidasai@qq.com

P32



## 随心, 随缘, 不随意

——访导演、摄影师孙墨龙

P44



## 扬州广电“扬帆APP”预告片《扬帆起航》 ——幕后制作技术解析

高级顾问:黄升民  
Senior Advisor: Huang Shengmin  
主编:李新民  
Chief Editor: Li Xinmin  
执行主编:何剑辉  
Executive Chief Editor: He Jianhui  
副主编:孙琳  
Deputy Chief Editor: Sun Lin  
责任编辑:陈晨  
Managing Editor: Chen Chen  
编辑:孟瑾  
Editor: Meng Jin  
发行:张晓莉  
Publish: Zhang Xiaoli  
美编:郑欣  
Art Designer: Zheng Xin

联系电话: 010-86092463  
010-86092517  
010-86093475

自助投稿系统:tougao.lieku.tv  
联系邮箱:yszz@abp2003.cn

发行热线:010-86092062  
广告经营许可证:京西工商广字第0029号



中国邮政  
微信订阅

刊号 ISSN1673-5218  
CN11-5863/TN

国内发行:北京报刊发行局  
订购处:全国各地邮局  
邮发代号:2-547  
定价:每本20元

# Contents 目录

## 摄录地带 | Video Graphy

- 【38】 ARRI LED灯光在广东广播电视台“两会”报道中的应用 ARRI
- 【40】 小型高清演播室灯光布控浅析 胡菲

## 音画制作 | Post Production

- 【44】 扬州广电“扬帆APP”预告片《扬帆起航》  
——幕后制作技术解析 许亮
- 【50】 张弛有度  
——如何把控音频节目节奏 傅荣
- 【54】 综艺节目里的花字那些事儿 毛坤怡

## 系统网络 | System Network

- 【60】 2016年全国“两会”甘肃广电总台  
新闻宣传报道技术方案设计与创新 冯国轩
- 【64】 浅谈MediaInfo及其在广电行业中的应用 李海彬
- 【68】 巧用数字调音台控制功能实现  
电视直播主备调音台自动同步操控 陈晓华

ULTRA HD

Blackmagicdesign



## Blackmagic Video Assist 4K 为各类HD和Ultra HD摄影机添加专业监看和高品质记录功能！

现在起，为任何SDI或HDMI摄影机添加专业的监看以及HD和Ultra HD记录功能不再是难事！Blackmagic Video Assist 4K搭载明亮的7英寸大屏幕监视器，能让您清晰查看每个拍摄镜头，获得更为便捷的取景和更加精准的对焦！这款产品内置高速SD双卡录像机，可将HD和Ultra HD视频保存为10bit 4:2:2 ProRes或DNxHD文件，让您获得比大多数摄影机更高的拍摄画质。同时，记录下来的文件均采用开放格式，可兼容所有常用视频软件，因此您可以直接开始剪辑工作！

### 现场监看

Blackmagic Video Assist 4K明亮的7英寸显示器要比大多数摄影机的内置监视屏大很多，因此还可以用于HD或Ultra HD视频监看。这块触摸屏可通过简单的点按和滑动手势进行操控，因此设置和使用起来非常方便！您可以将它直接安装到摄影机上，或者在全体摄制组成员之间相互传阅，以便现场所有工作人员都能第一时间检查每个画面！

### 不间断记录HD和Ultra HD影像

如今您可以绕过许多单反相机和视频摄像机所采用的粗糙压缩处理！这款产品搭载UHS-II型高速双卡录像机，可使用常见的市售SD卡进行记录，当一张卡录满时，它会自动跳转到另一张卡上继续记录，可实现不间断记录，并获得适用于任何剪辑软件的10bit 4:2:2 ProRes或DNxHD文件！

### 高品质录音效果

Blackmagic Video Assist 4K拥有完胜摄影机的高品质录音效果！它搭载两个带有48伏幻象电源的Mini XLR输入接口，有着仅-128dBV的极低噪音级别，能让您绕过摄影机的低质量录音效果。由于声音会随视频一起被嵌入到同一个文件中，因此为您免去了同步视频和音频文件的繁琐步骤！

### 广播级高品质接口

Blackmagic Video Assist 4K设计有HDMI和6G-SDI输入接口，几乎可连接各种视频摄像机或数码单反实现影像记录。您可以利用这些HDMI和SDI视频输出接口在大屏幕甚至是投影仪上查看拍摄画面！此外，它还内置扬声器，并配备耳机插孔、LANC、12伏电源以及两个LP-E6电池槽，为您提供源源不断的电力！

Blackmagic Video Assist

RMB 4,200

Blackmagic Video Assist 4K

RMB 7,600



摄影机需另购。

[www.blackmagicdesign.com/cn](http://www.blackmagicdesign.com/cn)



## 编委会

主任:何宗就

副主任:高少君

编委:(以姓氏笔划为序)

丁文华	丁立	丁诚	卫锋	王长生	田方
刘戈三	刘建宏	陈甲振	李锋	范晓琳	孙苏川
张军	张建平	张红	范创奇	周新霞	周锡福
郑福双	赵子忠	姚平	姚威	贾占林	凌华生
徐国银	曹建军	黄辉泽	黄培建	傅峰春	童世和
谢九如	谢家谊	雷振宇			

## 支持单位:(排名不分先后)

中央电视台	上海广播电视台
北京电视台	天津电视台
江苏省广播电视总台	广东电视台
广西电视台	浙江广播电视集团
辽宁广播电视台	陕西电视台
福建省广播影视集团	贵州广播电视台
江西广播电视台	甘肃省广播电影电视总台
山东电视台	云南电视台
山西广播电视台	黑龙江电视台
内蒙古电视台	吉林电视台
湖南广播影视集团	湖北省广播电视总台
河北电视台	河南电视台
安徽电视台	海南广播电视台
重庆广播电视集团	四川广播电视台
南京广播电视集团	广州电视台
深圳广电集团	宁波电视台
国家中影数字制作基地	
.....	

# Contents 目录

## 数字艺术 | Digital Arts

- 【74】 韩国青春怀旧剧的情感叙事 ——《请回答1988》温情脉脉的生命抚慰 衣凤翱
- 【80】 《孔雀》的象征意蕴和怀旧元素 何洪池
- 【86】 电影《我不是潘金莲》: 荒诞、幽默下的现实讽刺 李振礼

## 产品信息 | Products Information

- 【91】 BMD发布新款Blackmagic Studio Cameras摄像机
- 【91】 佳能发布4K LCOS工程投影机新品4K501ST

## 【92】 看点 | Highlight

## 广告索引

封二 索尼	P07 《影视制作》征订广告
封三 广电认证	P09 新奥特
封底 松下	P53 SHOTOKU
P01 ARRI	P63 索贝
P03 全国大学生影视剪辑挑战赛	P73 BIRTV2017
P05 BMD	P85 NABshow